

L'architecture au centre bourg de Muzillac

Avec l'habitude, on ne fait plus attention aux détails d'architecture des bâtiments qui bordent les rues que l'on fréquente. Et pourtant lever un peu les yeux et lire l'architecture permettent de découvrir notre patrimoine et notre histoire, voici quelques aperçus.

Actuellement, les maisons les plus anciennes sont du 16^{ème} siècle

Sur la place St Goustan, plusieurs maisons alignées (No 8 à 11) ont des éléments d'architecture caractéristiques du 16^{ème} siècle. Il pourrait s'agir d'un ancien hôpital St Eloi et St Yves. On peut y remarquer les souches de cheminée, une tour escalier, une porte en anse de panier, les ouvertures.

La place du Marché possède la Maison de l'Anglais : (N°12). Elle aurait été construite par un anglais, pendant ou après la « guerre des Deux Roses ». Cette maison a subi bien des transformations, a perdu sa lucarne mais garde une belle porte de style seconde Renaissance (16^{ème} ou début du 17^{ème}) avec pilastres, médaillons et clef d'arc à volutes. Les roses de l'écusson en calcaire blanc ne sont plus visibles.

Dans la Grand 'Rue, quelques maisons à pans de bois sont reconnaissables à leurs façades avec encorbellement. Les murs mitoyens comportent quelques sculptures grotesques d'époque XV ou XVI^{ème}.

Des bâtiments 17, 18^{ème} siècle assez nombreux

Construit aux 17 et 18^{ème}, les bâtiments d'un couvent d'Ursulines ont été démolis, à l'exception d'une partie rénovée, en 1990, et aménagée pour accueillir le centre culturel. Il est possible de voir : la porte d'entrée avec son fronton triangulaire, l'escalier construit en granit et en tuffeau, les boiseries, les arcades en granit, les fenêtres en tuffeau.

Dans les rues de Bourg Pol et de Muzillac, il existe de nombreuses portes en plein cintre ou des lucarnes datées des années 1600 et 1700. Lorsqu'il ne s'agit pas d'un réemploi, cela permet de dater la construction.

De nombreux bâtiments publics sont du 19^{ème} siècle

L'architecture néo-classique de la Salle Adélaïde est très inhabituelle pour une chapelle en Bretagne (fronton triangulaire de temple grec, façade en calcaire blanc, fenêtres avec linteaux en acier et côtés en briquettes). Cette construction (1839-1844) avait pour objectif de faciliter l'assistance aux offices religieux, au centre de Muzillac. L'église, à Bourg Pol, étant éloignée et d'accès difficile. Elle doit son nom au fait qu'en 1837, la princesse Adélaïde d'Orléans, sœur de Louis Philippe, fit un don pour la construire en remplacement de la chapelle St Julien, patron des voyageurs.

L'Office du tourisme était une mairie-école. Le bâtiment fut construit vers 1835, avec les pierres de la caserne de douanes Ste Rosalie, située route de Vannes au niveau de St Gourlais. Les pierres ne sont pas symétriques sur les ouvertures et souvent de médiocre qualité. Le bâtiment abritait la mairie et une école communale. L'escalier commun permettait une sortie des enfants, sans risques sur la place. L'horloge du campanile fut installée en 1859, grâce à un don de Napoléon III. Les lucarnes, en forme de chapeau de gendarme, sont nombreuses sur cette place.

La commune fit l'acquisition en 1950 d'un ancien hôtel particulier, pour en faire la mairie. Il fut construit, fin XIX^{ème} par la famille Mauduit (espace Mauduit aujourd'hui). De style classique, la porte d'entrée est particulièrement soignée : décor à bossages, consoles à volutes qui soutiennent le balcon. A l'arrière, la tour abrite l'escalier qui dessert les deux étages. Un évier en pierre et un lavabo potager sont visibles dans le porche.

Les arcs plein cintre et les moulures sont caractéristiques du milieu 19^{ème}. Le Trésor Public est aussi de cette période.