

Inauguration du site de Penmur : 5 août 1962

Les journaux Ouest-France de 1962 (24 et 31 juillet, 2 ET 7 août) ont relaté dans plusieurs pages les préparatifs et l'organisation de l'inauguration du site de Penmur.

La municipalité de Muzillac en 1962, sous la conduite de Raymond LE DUGOU Maire et Conseiller Général, avait acheté les 3,5 ha du parc de Penmur. Après avoir aménagé un grand jardin public avec des allées, des escaliers, des espaces de jeux, une route touristique entre les grées de Penmur et la rivière St Eloi, elle avait décidé d'inaugurer le site par un spectacle historique retraçant l'histoire de Muzillac depuis l'antiquité, associant les habitants représentant les différentes catégories socio-professionnelles.

En présence du préfet, de nombreux conseillers généraux et de représentants des associations, le « Livre vivant de Muzillac » était le titre du son et lumière proposé sur le site même, sous la conduite technique de Bertrand de Parades, scénariste et producteur à radio Bretagne et d'Yves Le Duigou sonorisateur. L'inspiration était donnée par l'ouvrage « Muzillac et son canton » que Guy LE MENAC'H venait d'éditer. Des comédiens professionnels déclamaient les textes, des films étaient projetés sur un grand écran. Les figurants faisaient partie des troupes de théâtre de plusieurs communes du canton, de la chorale, du Cercle Celtique de Muzillac, du 10^{ième} régiment d'Artillerie Anti Aérienne de Vannes. Différentes scènes présentaient des Celtes Vénètes, les seigneurs de Muzillac, les Templiers, les moines de Prières, les Huguenots, les Chouans, Gildas Maguern et Anna héros du roman Magnificat de René Bazin. Des cavaliers, des charrettes à cheval ou à bœufs, des ouvrières illustraient le Muzillac d'autrefois. Un feu d'artifice grandiose clôturait ce spectacle.

Bernard LE LAN